

# Den store stille nat

Tekst B. S. Ingemann, Aftensange 1837-39  
Musik Jørgen Mortensen, 1999

Den sto - re stil - le Nat gaaer frem Med Lys fra Him-me-lens Sa - le; Hvert  
I Him - mel - o - ce - a - nets Skjød Ned - dük-ker Nat - ten sin Vin - ge Med  
O! Nat, rul di - ne Verd - ner frem I O - ce - a - ner af Him - le, Med

A musical score for two voices in G major, common time. The top voice (treble clef) has a steady eighth-note pattern. The bottom voice (bass clef) provides harmonic support with sustained notes and occasional eighth-note chords.

Lys er Sol for Sjæ - lens Hjem I høi - e re Verd - ners Da - le.  
al - le Stjer - ne - so - lens Glød, mens Sphæ - rer - nes Har - per klin - ge.  
Priis til Gud fra Eng - les Hjem Og Jor - de - rigs Sjæ - le - vrim - le!

A musical score for two voices in G major, common time. The top voice continues the eighth-note pattern established in the first stanza. The bottom voice provides harmonic support with sustained notes and eighth-note chords.

Den store stille Nat gaaer frem  
Med Lys fra Himmelens Sale;  
Hvert Lys er Sol for Sjælens Hjem  
I høiere Verdners Dale.

I Himmeloeaners Skjød  
Neddukker Natten sin Vinge  
Med alle Stjernesoles Glød,  
Mens Sphærernes Harper klinge.

O! Nat, rul dine Verdner frem  
I Oceaner af Himle,  
Med Priis til Gud fra Engles Hjem  
Og Jorderigs Sjælevrimle.

Ingemann.tif